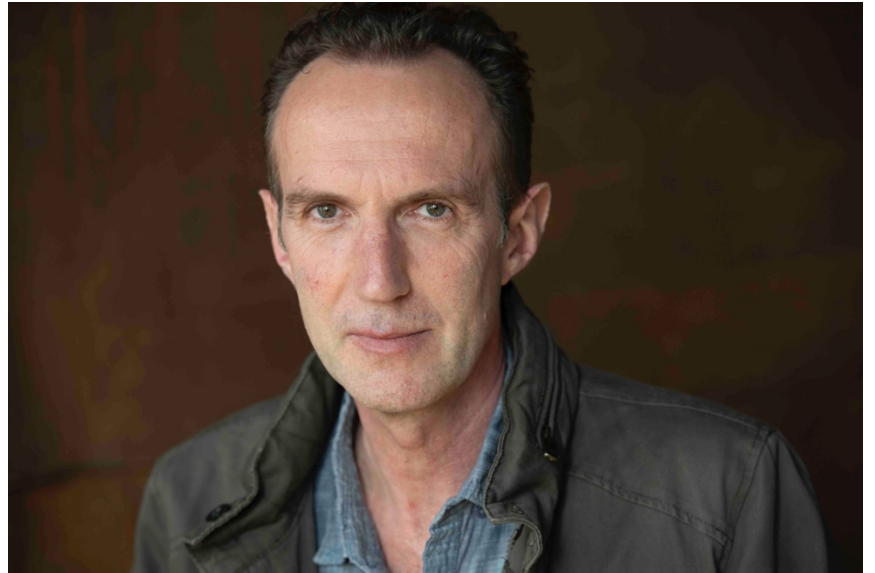




2025



LEONARD ROLLIN

COMÉDIEN

Anglais courant, lu, écrit, parlé, technique
(accent américain)
Percussions / Permis B / Permis côtier

Cinéma

- « **Mémoires du 304** » de Pascal Luneau
- « **Une Enfance** » de Philippe Claudel
- « **Avant l'hiver** » de Philippe Claudel
- « **La cité de la peur** » de Alain Berberian
- « **Le fil** » de Olivier Lepeuch
- « **La note rouge** » de Nina Morel
- « **Les chrysanthèmes dont des fleurs comme les autres** »
de Yann Delattre

*Léonin
Le père de Lisa
L'anesthésiste
Le cadreur du festival
Pasteur
Frederik
Croquemort*

Télévision

- « **Plus belle la vie** » S13E3240 de Didier Grousset
- « **Eric & Quentin : Mission Evelyne** » E21 de Benoit Lelong
- « **Ransom** » S01E09 de Frédéric Forestier
- « **Y'a pas d'âge** » S01E32 de Vincent Puybaret
- « **Engrenages** » S04E06 de J-Marc Brondolo
- « **La chanson du dimanche** » S02E03 de A. Castagnetti
- « **La chanson du dimanche** » S01E02 de A. Castagnetti

*Legrand
Guy Chay
Contrôleur
Mr Carmis
Chef d'état major
Desnews
Mazafack*

Cursus

- L'acteur face à son image - BLCA / Pascal Luneau
- Atelier "Du jeu à la lumière" - Coline Serreau
- Master Class Casting Permis2Jouer - Régis Mardon
- Atelier "Du jeu à la lumière" - Andrey Dana
- Conscience et confiance - Ateliers animés par Pascal Luneau

Divers

*Enfant comédien de 4 à 14 ans, rôles, voix-off et synchro,
Cadreur / Chef-opérateur TV
D.I.T. (long-métrage, pub, documentaires)
... Parcours atypique, en est conscient ...*